

MARILLION, MONTREAL & Leonard COHEN

- Ein kleiner bilingualer Leonard Cohen Montreal City Guide – (in engl./ dt.) -

Ein zweisprachiger Reiseführer durch Leonard Cohens Heimatstadt anlässlich des 90. Jahrestages des kanadischen Rockpoeten 2024

Band 6 - von : ZEN & POESIE – Das Leonard Cohen – Lexikon – The Cohenpedia Series Vol. 6“

Buch broschiert: 532 Seiten; ca. 420 Fotos, (Deutsch/ Englisch), Verlag: COD Büro Service Saarbrücken; Auflage: 1 (VÖ: 28.02.2024); ISBN-10: 3945329213; ISBN-13: 978-3945329214; Preis 29,50 Euro (s/w Edition; 44,90 Euro (color-edition). **Erhältlich über den Buchhandel, AMAZON oder direkt über den COD-Verlag: info@cod.de**

Das Buch „Marillion, Montreal & Leonard Cohen“ ist der mittlerweile sechste Band in der „The Cohenpedia Series“ – ZEN & POESIE – Das Leonard Cohen Lexikon von Christof Graf. Es erscheint rechtzeitig zum 90. Jahrestag der kanadischen Singer/ Songwriter-Legende am 21. September 2024. Der Autor hat mit seiner „Cohen-Enzyklopädie“ „ein einzigartiges Lexikon zu Leonard Cohens künstlerischem Gesamtwerk“ (SAARLÄNDISCHER RUNDfunk) und „eine bis dato unvergleichbare „Cohenpedia“ (DIE RHEINPFALZ) erschaffen.“ Christof Graf „ist das fleischgewordene Lexikon über Leonard Cohen“, so das POPSCENE Magazin im Mai 2023. Band 6 beschreibt die Karriere der britischen Prog-Rock-Band „Marillion“ und deren Affinität zu Montreal, der Heimatstadt des kanadischen Rockpoeten Leonard Cohen. Das Buch „Marillion, Montreal und Leonard Cohen“ offeriert drei als „Book Of Marillion“, „Book Of Montreal“ und „Book Of Leonard Cohen“ betitelte Kapitel.

Das Kapitel „Book Of Marillion“ offeriert Zahlen, Daten und Fakten anhand einer kommentierten Diskographie und Timeline zum Gesamtwerk von der 1978 gegründeten Band Marillion. Zahlreiche unveröffentlichte Fotos (aus den 80er, 90er Jahren bis zur Tour 2023) und Interviews mit „Fish“, dem einstigen Frontmann der Band, mit Steve Rothery, dem Mitbegründer und Gitarristen der Band und Steve Hogarth, Frontmann bei Marillion seit über 30 Jahren, ergänzen das Kapitel.

Im „Book Of Montreal“ genannten zweiten Kapitel beschreibt der Autor zahlreiche Spaziergänge durch Leonard Cohens Heimatstadt, die alle Wirkungsstätten seiner Karriere, die sogenannten „Cohen Places“ in Montreal enthalten. Neben diesen knapp 60 „Cohen Places“ offeriert der Autor Montrealer Hintergrundinformationen in Wort und Bild sowie QR-Codes mit Hinweisen auf eine Karte bei GOOGLE MAP, wie und wo man diese „Cohen Places“ in Montreal finden kann. Damit ist das Buch nicht nur für Onliner, sondern auch für Offliner, die z.B. nach Montreal reisen, ein analoger, wie auch digitaler aber vor allem auch unverzichtbarer Reiseführer in zwei Sprachen.

Im „Book Of Leonard Cohen“, dem dritten Kapitel des Buches wird die Relevanz des schon 2016 verstorbenen kanadischen Rockpoeten aus Montreal am Beispiel der 2022er Film-Dokumentation „Hallelujah – A Song, A Journey“ thematisiert. Ein Interview mit Leonard Cohens Co-Produzentin Sharon Robinson ergänzt dieses Kapitel. Eine kommentierte Leonard Cohen-Timeline und Discographie von 1934 bis Heute mit unveröffentlichten Fotos zum Lebenswerk Cohens komplettieren schließlich Band 6 „Marillion, Montreal und Leonard Cohen“.

Das bilinguale Buch in deutsch und englisch beinhaltet 532 Seiten mit über 420 Fotos. Es gibt eine Schwarz-weiß-Ausgabe sowie eine Sonder-Edition in Color. MARILLION, MONTREAL & Leonard COHEN - Ein kleiner bilingualer Leonard Cohen Montreal City Guide – (in engl./ dt.) --Zen & Poesie – Das Leonard Cohen-Lexikon Band 6 – The Cohenpedia Series Vol. 6“ ist eine weitere Ergänzung aus der sich stets „in progress“ befindlichen „cohenpedia.de“ mit all ihren dazugehörigen Blog-Einträgen unter: blog.leonardcohen.de.

Weitere Infos/ DOWNLOAD: www.cohenpedia.de & blog.leonardcohen.de



Zum Inhalt:

Inhalt/ Content

0. Vorklänge / Preludes

#Gedanken über eine Einleitung zum Buch	#Introduction
#Zen & Poesie	#Zen & Poetry
#Das Buch	#About the book
#Bücher sind Freunde	#Books are friends
#Der Ansatz	#The Approach
#Vielleicht	#Maybe
#Montreal	#Montreal
#Die erste Idee	#The first idea
#Nicht nur ein Buch	#Not just one book
#Vorklänge	#Pre-sounds
#Telefonat	#Phone call
#Prog & Rock	#Prog & Rock
#Rock & Poesie	#Rock & Poetry
#Essenz	#Essence

I. Book Of Marillion

I.I. Timeline & Milestones of Marillion

I.I.I. Talking with Fish (2014)

„Ich bin nach wie vor ich selbst“/ „I am still the same as before“

I.I.II. Weltschmerz - Ein Werk im Geist der Zeit (2020)

Ex-Marillion-Sänger „Fish“ veröffentlicht (s)ein „Masterpiece“/ Fish releases a / his „Masterpiece“

I.I.III. Talking with Steve “H” Hogarth (2022)

Über die Reflektion des Zeitgeistes/ About the reflection of the zeitgeist

I.I.IV. Marillion spricht über/ talking on Leonard Cohen in Montreal 2022

„I wonder what it`s all about“ - Montreal Marillion Weekend 2022

I.I.V. Talking with Steve Rothery (2022)

“Marillion ist ein großes Buch mit vielen Kapiteln“/ „Marillion is a big book with many chapters“

I.I.VI. From Montreal To Stuttgart (2022)

– Deutschland-Tourstart - “This Song is dedicated to Leonard Cohen”

I.I.V.II. “H-Neutral“-concerts in 2022

“Famous Blue Raincoat” live in Concert by Steve Hogarth

I.I.V.III. From Stuttgart to Montreal (2023)

– Drei Nächte in Montreal/ Marillion Weekend - Three Nights in Montreal

I.I.IX. First We Took Montreal, Then We Took Berlin (2023)

– oder/ or “Seasons End in Berlin” – Das erste deutsche Marillion Weekend/ The first Marillion Weekend in Germany

I.I.X. More Live - Activities in 2023 – From “The End Of The Tunnel” `til “The Tour Before It`s X-Mas”

I.II. From “Famous Blue Raincoat” to “The Crow And The Nightingale” – Ein Unbeantworteter Brief/ An Unanswered Letter

I.III. Marillion Live Locations in Montreal 1983-2023 -Knapp 40 Konzerte in 40 Montreal-Jahren/ Almost 40 gigs in 40 years

II. Book Of Leonard Cohen`s Montreal

- II.I. Marillion über Montreal/ Marillion on Montreal
- II.II. Leonard Cohen über Montreal/ Leonard Cohen on Montreal
- II.III. Leonard Cohen Places in Montreal
- II.III.I. Leonard Cohen Places in Montreal (boyhood)
- II.III.II. Leonard Cohen Places in Montreal (manhood)
- II.III.III. Leonard Cohen - Places - Miscellaneous (1)
Orte, die Cohen in Montreal frequentierte
Places, Shops & Restaurants Cohen frequented that still exist
- II.III.IV. Best Views on Leonard Cohen`s Montreal
- II.III.V. Leonard Cohen Places - Live-Locations
- II.III.VI. Leonard Cohen - Orte, die Cohen in Montreal frequentierte aber nicht mehr existieren/ Places Leonard Cohen frequented that no longer exist – Miscellaneous (2)
- II.III.VII. Leonard Cohen Places außerhalb Montreals City/ Leonard Cohen Places outside Montreal City
- II.III.VIII. Leonard Cohen Places - Miscellaneous (3)
- II.III.VIII. Leonard Cohens Grab/ Leonard Cohen`s grave

III. Book Of Leonard Cohen

III.I. Leonard Cohen lebt – Hallelujah – A Song, A Journey

Gedanken zu einem Film über ein Künstlerleben

III.I *Leonard Cohen lives – Hallelujah – A Song, A Journey –*

“As deep as Cohen himself,” and “Glimpses of the journey of a song” – Thoughts on a movie about the life on an artist –

III.II. Talking with Sharon Robinson

Reflexionen einer Weggefährtin Leonard Cohens

III.II. *Talking with Sharon Robinson*

Reflections of a companion

III.III. Timeline & Milestones of Leonard Cohen

Eckpfeiler, Daten, Fakten eines Künstlerlebens von 1934 bis 2023

III.III. *Timeline & Milestones of Leonard Cohen*

Vita, dates and facts around the works of Leonard Cohen (1934 – 2016) and in the years later, up to 2023

0.0. Nachklänge / Reverberations

#Nachklänge/ *Reverberations*

#Das Ende einer Reise/ *End Of A Journey*

#Metropolen & Kreuzzüge/ *Metropoles & Crusades*

#Geschichten/ *Stories (I) – Pim Sekeris, ein Montrealer Maler/ Stories (I) A Montreal Painter*

#Geschichten/ *Stories (II) – Ghislaine & Max*

#Geschichten/ *Stories (III) – Die Buchhändler Adrian (Edwards) und Donna (Jean-Louis) – Montreal Bookseller Adrian & Donna*

#Geschichten/ *Stories (IV) – Ein Hochzeitslied – A wedding song*

#Bob Dylan`s „Dance Me To The End Of Love“ in Montreal

#Dinge ändern sich/ *Things Have Changed*

#Vielleicht/ *Maybe*

#Montreal, Luxembourg und London - Before It's Christmas – Marillion`s letzte Tour in 2023/ *Last Tour in 2023*

#Quellen/ #Sources

#Bildquellen/ #Photo-credits

#Danksagung/ #Thanksgiving

#der Autor/ #The author

Zum Autor:

Prof. Dr. Christof Graf, Jg. 1963, ist Professor für Wirtschaft & Marketing an der ASW Akademie der Saarwirtschaft – Duale Bildungseinrichtung der htw saar (Hochschule für Technik & Wirtschaft – University Of Applied Sciences) in Neunkirchen/Saar, Germany. Er dozierte des weiteren an der DIPLOMA Fachhochschule Nordhessen (University Of Applied Sciences) von 2007 - 2017. Graf ist seit 1988 Publizist für Hörfunk-, Print- und Online-Medien und Autor von zahlreichen Artikeln und Büchern („Joe Cocker (2015), Rock am Ring (2015)) insbesondere über Leonard Cohen (u.a. Partisan der Liebe (1996), Titan der Worte (2010) und Bob Dylan (u.a. „Man On The Road (1999) – The Never Ending Tour 1988–1999“, „America“ (2012), Bob Dylan On the Road – The Never Ending Tour 1988 – 2021 (2022)). Von 1988–1996 Chefredakteur bei Live-Magazin Saar, von 2001–2004 Marketingbeauftragter beim Saarländischen Rundfunk.

Christof Graf ist Autor u.a. von bereits acht Büchern über Leonard Cohen und Initiator des Leonard Cohen-Blogs „blog.leonardcohen.de“ und Betreiber der ersten, ältesten und umfangreichsten deutschen Website www.leonardcohen.de und www.cohenpedia.de seit 1996. Weitere Infos auch: www.christofgraf.de sowie www.cohenpedia.de

Über Leonard Cohen:

Vor weltweit fast 4 Millionen begeisterter Zuschauer absolvierte Leonard Cohen (1934 – 2016) nach 15jähriger Bühnenabstinenz von 2008 bis 2013 eine atemberaubende wie erfolgreiche letzte Welttournee. E machte jedes seiner knapp 500 Konzertereignisse in 31 Ländern zu einem Mekka für Pilger der anspruchsvollen Rockpoesie. Am 21. September 2014 feierte er mit seinem vorletzten „masterpiece“, der Veröffentlichung des Albums „Popular Problems“ seinen 80. Geburtstag. Zwei Jahre später, im Oktober 2016 erschien noch zu Lebzeiten das finale Epochalwerk „You Want It Darker“. Am 7. November 2016 verstarb der aus Montreal/ Kanada stammende Cohen an Krebs. Am 23.11.2019 erschien mit „Thanks For The Dance“ ein letztes posthum veröffentlichtes Album.

