

PRESSETEXT

GRAF, Christof:

ZEN & POESIE – Das Leonard Cohen - Lexikon

The Cohenpedia – Series Vol. I

Taschenbuch: 508 Seiten; Verlag: Schardt, M; Auflage: 1 (VÖ: 6. April 2018); ISBN 978-3-89841-846-1

Am 7. November 2018 jährt sich der Todestag des kanadischen Rockpoeten Leonard Cohen zum zweiten Mal. Kurz nach seinem 82. Geburtstag am 21. September 2016 veröffentlichte der Ausnahme-Künstler noch sein epochales Meisterwerk „You Want It Darker“. Nur kurz darauf starb Leonard Cohen am 7. November 2016 in seinem Haus in Los Angeles. Es gibt mehr als 3000 Cover-Versionen seiner Songs. Allein über 300 existieren derzeit von seinem - neben „Suzanne“ - wohl berühmtesten Song „Hallelujah“. Aber noch immer wissen viele wenig über ihn.

„**ZEN & POESIE – Das Leonard Cohen-Lexikon**“ vermittelt erstmals Wissen über den Meister von Wort & Stimme, das in dieser Art noch nicht zusammengetragen vorlag. Christof Graf, Autor von bereits fünf Büchern über Leonard Cohen, Cohen-Blogger und Betreiber der ältesten und umfangreichsten deutschen Website ist „Cohen-Experte seit vier Jahrzehnten“ (MANNHEIMER MORGEN). Auf über 500 Seiten mit knapp 5000 Schlagworten, Titeln und Namen etc. gelingt dem Autor „ein einzigartiges Lexikon zu Leonard Cohens künstlerischem Gesamtwerk“ (SAARLÄNDISCHER RUNDFUNK). Alle Alben, alle Songs, alle Musiker, alles von und über Leonard Cohen von A bis Z offeriert Graf in diesem dokumentarischen Nachschlagewerk.

„**ZEN & POESIE – Das Leonard Cohen Lexikon**“ – beschäftigt sich in Band 1 nach einem einführenden biografischen Essay über das „**LEBEN & WERK**“ des Künstlers mit Cohens Liebe zur Poesie und dessen Hinwendung zu Zen-Buddhismus und indischen Philosophien. In dem den Titel des Buches gebenden zweiten Kapitel „**ZEN & POESIE**“ beleuchtet der Autor informativ Leonard Cohens spirituelle Sinnsuche und geht dabei auf dessen Reisen nach Indien und auf Gesprächsauszüge mit dem indischen Philosophen Ramesh Balsekar ein.

In dem „**PROJEKTION & TRANSFORMATION**“ genannten dritten Kapitel dokumentiert der Autor Cohens Kunst, mit Worten Bilder zu malen. Eine Fähigkeit, die auch heute noch zahlreiche Künstler und Weggefährten an Cohen-Songs schätzen. Bono Vox (U2) und Wolfgang Niedecken (BAP) werden u.a. zitiert. Im eigentlichen lexikarischen über 400 Seiten umfassenden vierten Kapitel namens „**LEXIKON & ANHANG**“ hat der Autor Begriffe zusammengetragen, die jeden Interessenten umfangreiche, erklärende Informationen zu Leonard Cohens künstlerischem Gesamtwerk bieten. In diesem Kapitel wird textlich und inhaltlich auch auf jeden der offiziell knapp 150 Songs von Leonard Cohen eingegangen. Resultat dieser „Zahlen, Daten und Fakten-Sammlung“ von größter Güte und Tiefe ist ein Nachschlagewerk, das es so noch nicht über Leonard Cohen gegeben hat. Das Buch „**ZEN & POESIE**“ ist nicht nur der Beginn einer großen Freundschaft mit dem Werk Leonard Cohens, sondern auch der perfekte Einstieg in dessen Welt. Graf, der das Buch bereits 2016 fast beendet hatte, lässt den Leser in dem nun erweiterten Lexikon auch mit seinen Erinnerungen an seinen letzten Besuch bei Leonard Cohen – drei Wochen vor dem Tod des Künstlers - in Los Angeles im Oktober 2016 in dem Kapitel „**DIE DUNKELHEIT – YOU WANT IT DARKER – EIN NACHKLANG ZUM TODE VON LEONARD COHEN**“ teilhaben. Umrahmt wird das Buch von zwei Gesprächsprotokollen, die der Autor mit Leonard Cohens Sohn Adam führte. Zwei Bildstrecken mit vorwiegend unveröffentlichtem Foto-Material ergänzen das Buch.

Zum Inhalt:

- A. WORTE DAVOR (von und über Adam Cohen)
Zum UMGANG mit dem Lexikon
- I. **LEBEN & WERK**
82 Jahre Leonard Cohen (21.9.1934 – 7.11.2016) – Un Hommage – Partisan der Liebe und Titan der Worte
- II. **ZEN & POESIE**
 - II.I Zwischenwelten, Philosophien und Religionen oder Wege des Zen
 - II.II Zen, Buddhismus und (nunmehr) Hinduismus – Die Relevanz zwischen Sasaki Kouzan und Ramesh Balsekar – Der Versuch, Leonard Cohens spirituelle Sinnsuche nachzuvollziehen
 - II.III Das Indische Gespräch – Ramesh Balsekar im Gespräch mit Leonard Cohen, Bombay 1999
 - II.IV Poetik, literarische Gattungen oder die Reflektion von Erfahrungen in den Worten der Poesie
- III. **PROJEKTION & TRANSFORMATION**
 - III.I Die Sucht nach dem verlorenen Versuch einer Übersetzung oder Die Kunst, mit Worten Bilder zu malen
 - III.II Das Können, dasselbe mit anderen Worten zu sagen oder Das Veranschaulichen durch Hypotyposen
- IV. **LEXIKON & ANHANG**
 - Y. WORTE DANACH (von und über Adam Cohen)
 - Z. DIE DUNKELHEIT – YOU WANT IT DARKER – EIN NACHKLANG ZUM TODE VON LEONARD COHEN
Bildnachweis, Quellen und Abkürzungsverzeichnis, Danksagung und Autoreninfo

Zum Autor:

Prof. Dr. Christof Graf, Jg. 1963, ist Professor für Wirtschaft & Marketing an der ASW Berufsakademie des Saarlandes und Dozent für Marketing und Medien an der FH Diploma Nordhessen. Graf ist seit 1988 Publizist für Hörfunk-, Print- und Online-Medien und Autor von zahlreichen Artikeln und Büchern („Joe Cocker (2015) , Rock am Ring (2015)“) insbesondere über Leonard Cohen (u.a. Partisan der Liebe (1996), Titan der Worte (2010) und Bob Dylan (u.a. „Man On The Road (1999) – The Neverending Tour 1988–1999“, „America“ (2012)). Von 1988–1996 Chefredakteur bei Live-Magazin Saar, von 2001–2004 Marketingbeauftragter beim Saarländischen Rundfunk. Christof Graf, Autor von bereits fünf Büchern über Leonard Cohen ist Initiator des Leonard Cohen-Blogs „blog.leonardcohen.de“ und Betreiber der ältesten und umfangreichsten deutschen Website www.leonardcohen.de und www.cohenpedia.de seit 1996.

Über Leonard Cohen:

Vor weltweit fast 4 Millionen begeisterter Zuschauer absolvierte Leonard Cohen nach 15jähriger Bühnenabstinenz von 2008 bis 2013 eine atemberaubende wie erfolgreiche Welttournee. Er machte jedes seiner knapp 500 Konzertereignisse in 31 Ländern zu einem Mekka für Pilger der anspruchsvollen Rockpoesie. Am 21. September 2014 feierte er mit seinem vorletzten „masterpiece“, der Veröffentlichung des Albums „Popular Problems“ seinen 80. Geburtstag. Zwei Jahre später, im Oktober 2016 erschien das finale Epochalwerk „You Want It Darker“. Heute wissen wir, daß es wie bei David Bowies letztem Album „Black Star“ zu Leonard Cohens „Schwanensee“ wurde. Am 7. November 2016 verstarb der aus Montreal/Kanada stammende Cohen an Krebs.

Weitere Infos: www.cohenpedia.de & blog.leonardcohen.de www.schardtverlag.de



christof graf's
www.cohenpedia.de
independent and liberal · the internetmagazine about
unabhängig und überparteilich · die Internetzeitung über **Leonard Cohen**
The Art of Singer & Songwriter